



7 de enero de 2024

## Hoja de Ruta de Quebec: Hacia un Nuevo Proyecto Urbano (2022-2024)

**RED COLABORATIVA Temática Prioritaria:** *Oficios y técnicas tradicionales para la conservación del patrimonio*

**Ciudad Piloto:** *Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo*

### Plan de acción (propuesto por la secretaria regional)

#### Introducción

El objetivo de las Redes Colaborativas, como “comunidades de práctica”, es crear un espacio libre y creativo para el debate y la reflexión que permita y organice un diálogo constructivo para la búsqueda de soluciones innovadoras. Las ciudades miembros de la OCPM podrán, en este marco privilegiado, aprender unas de otras y crear una cultura compartida.

El trabajo que se realice servirá de base para el Simposio de Córdoba (septiembre de 2024)

#### Conceptos y objetivos

La Temática Prioritaria presentada por la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo aspira a valorar y preservar los oficios y profesiones que intervienen en la restauración y recuperación del patrimonio material. Con esto, la temática “Oficios y técnicas tradicionales para la conservación del patrimonio” pretende promover y reforzar el trabajo especializado desarrollado por artesanos y otros profesionales que poseen los conocimientos y las competencias necesarios para llevar a cabo la restauración, la conservación y la puesta en valor de este patrimonio edificado utilizando técnicas tradicionales.

Con vistas al 17º Congreso Mundial de la OCPM que se celebrará en Córdoba en septiembre de 2024, la Red Colaborativa tiene los siguientes objetivos:

- Identificación, consolidación de los profesionales de oficios que restauran patrimonio material en sus más diversas formas: piedra, madera, metal, vidrio, pintura y frescos, entre otros;
- Difusión y valorización del uso de técnicas tradicionales, al igual que su preservación y perpetuación;
- Fortalecimiento del mercado para que dichos emprendimientos sean rentables, respetados y debidamente solicitados para la restauración adecuada del patrimonio edificado.

#### Presentación de los retos de la temática

Desde hace 8 años, la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo desarrolla programas de puesta en valor y conservación de las artes y los oficios en las ciudades Patrimonio Mundial. Uno de los principales retos a los que se enfrentan las ciudades históricas es la de preservar el conocimiento y uso de las técnicas tradicionales y métodos científicos para la restauración y conservación de su patrimonio material en sus múltiples manifestaciones artísticas: piedra, madera, metal, vidrio, pintura, entre otras; y con esto, preservar también el patrimonio inmaterial de estos oficios, el saber hacer de estas formas de artesanías, las costumbres y tradiciones que a estas se vinculan y las técnicas científicas que desarrollan los profesionales de la conservación y restauración del patrimonio.



Diversas ciudades han implementado métodos de educación y capacitación para formar artesanos en dichas técnicas tradicionales, políticas de incentivo, bancos de materiales, formación de especialistas, entre otros métodos, con el fin de salvaguardar y evitar que esta cultura se pierda con el pasar de las generaciones. Sin embargo, en la realidad moderna, los altos costes de materiales y escasez de profesionales expertos presentan una dificultad adicional a las ciudades en términos de restauración de sus edificios y monumentos históricos; en muchos casos teniendo que optar por el uso de materiales contemporáneos e intervenciones no compatibles que impactan la integridad y autenticidad del patrimonio.

Teniendo en consideración la diversidad cultural y los diferentes conocimientos, así como los oficios tradicionales y profesionales de cada ciudad Patrimonio Mundial, es necesario encontrar alternativas viables para la valorización, difusión, e incentivo al uso de técnicas tradicionales y científicas para la preservación y restauración de bienes patrimoniales.

### Programa y Calendario

Reuniones virtuales mensuales serán organizadas en el marco de la Red Colaborativa con el objetivo de sostener un dialogo y reflexión constante de modo a identificar el mayor número de problemáticas y pistas de soluciones posibles antes el 17º Congreso Mundial que tendrá lugar en Córdoba, España, en septiembre del 2024. Tras la fase de diagnóstico y la creación de una metodología de trabajo común, cada ciudad que forme parte de la red colaborativa optará por definir las acciones que mejor respondan a sus necesidades y dichas pistas de soluciones podrán ser el objeto de proyectos concretos a ser implementados posteriormente.

#### Calendario:

<b>29 febrero 2024</b> <b>Virtual</b>	Presentación de la temática prioritaria y consolidación de la Red Colaborativa con la aprobación de la metodología de trabajo y responsabilidades de cada ciudad participante:  <i>Convocatoria para la próxima reunión: contribuciones sobre las limitaciones y desafíos (problemáticas y dificultades) causados por la desaparición de las prácticas tradicionales de conservación del patrimonio.</i>
<b>21 marzo 2024</b> <b>Virtual</b>	Presentación de las problemáticas y dificultades encontradas por parte de cada ciudad participante. Definición de la o las problemáticas prioritarias a ser trabajadas más en detalle en el marco de la Red Colaborativa  <i>Convocatoria para la próxima reunión: Contribuciones para la Identificación de casos de estudios y buenas prácticas.</i>
<b>9 mayo 2024</b> <b>Virtual</b>	Presentación de casos de estudios y buenas prácticas identificadas por las ciudades participantes.  <i>Convocatoria para la próxima reunión: Contribuciones para la identificación de pistas de soluciones y formulación de recomendaciones.</i>
<b>25-26 junio 2024</b> <b>Presencial</b> <b>Porto, Portugal</b>	Consolidación de posibles acciones a ser implementadas. Visita in loco al Banco de Materiales de la Ciudad de Porto.
<b>Septiembre 2024</b>	Presentación de los resultados finales (Diagnóstico + Posibles Acciones) en el Congreso OCPM que se celebrará en Córdoba en 2024.